

## Проектная деятельность в условиях освоения и введения ФГОС ДО в компенсирующем ДОУ для детей с нарушением зрения.

Проектная деятельность в детском саду на сегодняшний день является одной из самых актуальных, поскольку соответствует требованиям, которые диктует нам современная жизнь и которые закреплены в ФГОС ДО и в законе РФ об образовании.

В соответствии с этими требованиями, образовательные учреждения обязаны:

- обеспечить каждому ребёнку индивидуальный образовательный маршрут,
- обеспечить условия для его самореализации и самоопределения,
- обеспечить возможность ребёнку быть активным участником образовательного процесса и, привлекая детей к занятиям, не использовать психологическое принуждение, а опираться на его интересы к той форме деятельности, которую он выбрал для себя самостоятельно.

Образовательное учреждение также обязано обеспечить эмоционально-личностное, социально-нравственное развитие ребёнка, укрепляя и сохраняя его здоровье.

Компенсирующие образовательные учреждения, помимо выше перечисленных требований, обязаны:

- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья,
- оказать квалифицированную помощь детям в освоении Программы,
- способствовать разностороннему развитию детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Все эти требования можно выполнить при одном условии - кардинально изменить образовательный процесс, путём выбора наиболее эффективных средств обучения и воспитания, что требует, в свою очередь, широкого внедрения альтернативных и инновационных методов и форм в организацию образовательного процесса.

Одним из таких методов является проектная деятельность. Она занимает всё более и более приоритетные позиции, поскольку является уникальным способом реализации личностно – ориентированного подхода к

образованию, действенным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей, педагогов и родителей.

Педагогическое проектирование позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Образовательная деятельность становится не только более результативной, но и интересной. Проектная деятельность развивает наблюдательность, творческое и критическое мышление, самодисциплину, культуру речи, позволяет участникам быть более активными в дошкольной жизни, способствует развитию у детей и педагогов навыков общения в группе, умения отстаивать и доказывать свою точку зрения, умения публичного выступления.

В нашем детском саду проектная деятельность начала развиваться с 2009 года. В данную деятельность в 2009-2013 учебном году были вовлечены лишь дети старшего возраста, но на данный момент метод проекта используют в своей практике и педагоги младшей и средней групп.

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё появляется впервые: солнце и небо, деревья и цветы. С первых дней жизни к ребёнку поступает колоссальная цветовая информация, и при нормальном развитии зрительного анализатора дети очень рано начинают обращать внимание на цвет предметов.

Идея создания и проведения проекта «Цветик - разноцветик» с детьми младшей группы возникла после проведения диагностического обследования детей, во время которого один ребёнок, предвосхищая вопросы педагога, сказал: «А вот цвета я не знаю, и никогда не буду знать, можете меня не спрашивать». Таким образом была определена тема, проблема и цели проекта.

**Проблема проекта:** своеобразие сенсорного развития дошкольников со зрительной депривацией и затруднения, возникающие у них в овладении зрительными сенсорными эталонами (в частности, эталоном цвета).

**Цели проекта:**

- повышение уровня развития мотивационной составляющей зрительного восприятия цвета, обеспечивающей активность и самостоятельность детей с нарушением зрения.

- расширение возможностей дошкольников со зрительной депривацией в накоплении чувственного и практического опыта, являющегося основой для сенсорного развития.
- максимальная активизация зрения детей и обеспечение становления психического процесса отражения окружающего в соответствии возрастными особенностями младших дошкольников.

**Продолжительность проекта:** 1 месяц .

**Участниками проекта стали дети 3-4 лет с ФРЗ, родители, педагоги.**

Начиная работу по планированию проекта, с учётом требований ФГОС, мы определили не только направления проектной деятельности, но и интеграцию различных образовательных областей.

**В соответствии с целями были определены задачи проекта.**

<b>Образовательные задачи</b>	<b>Коррекционно - развивающие задачи</b>	<b>Воспитательные задачи</b>
<p><b>1.</b>Закрепление умения выделять цвет, как особое свойство предметов.</p> <p><b>2.</b>Закрепление умения группировать однородные предметы по одному (по двум) сенсорным признакам.</p> <p><b>3.</b>Формирование у детей представления о внешних признаках предметов на примере вещей, которые повседневно их окружают</p>	<p><b>1.</b>Активизация и развитие зрительных функций (остроты зрения, цветоразличения);</p> <p><b>2.</b>Развитие сенсорных операций (идентификации, локализации, соотнесения, сравнения).</p> <p><b>3.</b>Формирование представлений о сенсорном эталоне цвет как образе памяти,</p> <p><b>4.</b>Формирование представлений о сигнальных значениях цвета;</p> <p><b>5.</b>Обучение детей различным видам предметно-практической деятельности,</p> <p><b>6.</b>Развитие зрительной памяти, внимания , воображения.</p> <p><b>7.</b>Развитие таких мыслительных операций как сравнение, группировка;</p> <p><b>8.</b> Обогащение словаря детей за счёт конкретных признаков объектов и формирование обобщающего понятия «цвет»,</p> <p><b>9.</b> Развитие диалогической речи.</p>	<p><b>1.</b>Воспитание чувства успешности и значимости.</p> <p><b>2.</b> Развитие любознательности, целеустремлённости и активности.</p> <p><b>3.</b> Воспитание уважения к труду своих товарищей</p> <p><b>4.</b> Формирование полоролевого поведения и взаимодействия средствами музыкальной выразительности.</p>

## Реализация проекта предусматривала три этапа:

### *Подготовительный этап.*

- Определение темы проекта, анализ проблемы.
  - Уточнение имеющейся информации, обсуждение заданий.
  - Самостоятельный выбор детьми объекта (цвета) для участия в проекте.
- определение темы проекта, анализ проблемы. Уточнение имеющейся информации, обсуждение заданий. Самостоятельный выбор детьми объекта (цвета) для участия в проекте.

### *Основной этап - практическая реализация проекта.*

#### Работа с детьми:

- коррекционно-развивающие занятия по формированию сенсорных эталонов;
- чтение художественной литературы;
- тематические беседы;
- творческие мастерские: создание индивидуальных и коллективных творческих работ ;
- музыкальный вечер досуга в рамках гендерной педагогики;
- организация и проведение развивающих, дидактических, подвижных и сюжетно-ролевых игр.

Обогащение развивающей среды для обеспечения игровой, познавательной и творческой активности.

#### Взаимодействие с родителями:

- информационные буклеты и книжки-передвижки, беседы о проделанной работе с детьми,
- консультации по созданию альбома, на основе совместной деятельности детей и родителей.

### *Заключительный этап.*

- Обобщение и систематизация проведённой работы.
- Выставка творческих работ.
- Презентация альбома: «Разноцветные странички»



созданного на основе совместного творчества детей и родителей.

- Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе на выставку картин»



### Итоги проекта:

- Участие в проекте стало для детей способом развития устойчивого интереса к процессу цветоразличения, значительно повысилась мотивационная составляющая данного процесса.
- Представления детей о сенсорном эталоне цвет стали более осмысленными, наполнились конкретным содержанием, приобрели подвижный и динамичный характер.
- Важно отметить, что родители очень заинтересованно отнеслись к участию в проекте. Они помогали детям в осуществлении зрительно-поисковой деятельности, создавали вместе с детьми персональные страницы, на основе которых был оформлен коллективный альбом: «Разноцветные странички».

Анализ проектной деятельности показывает, что работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных способностей и интересов ребенка, так как происходит интеграция между общими способами решения образовательных, творческих и коррекционных задач. Через

объединение различных областей знаний формирует целостное видение картины окружающего мира. Общее дело развивает коммуникативные, нравственные качества, способствует формированию механизмов саморегуляции, способов взаимодействия с окружающими людьми и информационным пространством.