

# Традиционный список для чтения детям 5-6 лет.

1. Сказки и стихи Корнея Чуковского. 2. Самуил Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; «Сказка об умном мышонке»; «Детки в клетке»; «Усатый-полосатый». Стихи эмоциональные, добрые, простые по содержанию, короткие, легко запоминающиеся. Стихи Маршака отличаются философским содержанием и открывают детям незнакомые грани окружающего мира. 3. Стихи Агнии Барто. 4. Русские народные сказки. 5. Рассказы о животных Евгения Чарушина, Николая Сладкова, Константина Ушинского. 6. Рассказы и сказки Владимира Сутеева. 7. Рассказы Валентины Осеевой. 8. Рассказы Николая Носова. 9. «Волшебник изумрудного города» Александра Волкова. 10. Сказки Геннадия Цыферова.

## СОВРЕМЕННЫЙ

1. Константин Сергиенко «Картонное сердце». Почему «Картонное сердце»? Потому что это пронзительная детская недетская книга. Она обязательно понравится маленьким читателям и не оставит равнодушными не сумевших повзрослеть взрослых. Это книга, которую можно перечитывать, и каждый раз будут попадаться всё новые и новые подводные камни. 2. Свен Нурдквист «Петсон и Финдус». 3. Анни М. Г. Шмидт «Саша и Маша». 4. Лобел Арнольд «Квак и Жаб круглый год». 5. Алексей Лаптев «Пик, Пак, Пок». 6. Джулия Дональдсон «Груффало». 7. Секора Ондржей «Муравей Ферда». 8. Бернер Ротраут Сузанна «Летняя книга». 9. Рони Орен «Секреты пластилина». 10. Виктор Лунин «Сдобная Лиза».

## КЛАССИЧЕСКИЙ

1. Классические рассказы для детей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого. 2. Дж. Родари. «Приключения Чиполлино». 3. А. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино». 4. Все авторские сказки. 5. Стихи А. Барто. 6. Произведения А. Усачёва. 7. Рассказы Л. Пантелеева и А. Гайдара. 8. Г. Мало. «Без семьи». 9. Ф. Х. Бёрнетт. «Маленький лорд Фаунтлерой». 10. Э. Портер. «Поллианна».

## ИСТОРИЧЕСКИЙ

1. Л. Токмаков. «Потешные прогулки по Москве». 2. Э. Шендерович. «Про битвы и сражения». 3. Английские народные сказки (издательство «Московские учебники»). 4. «Гора самоцветов». Сказки народов России. По мультфильмам студии «Пилот». Все выпуски («Сапфир», «Янтарь», «Изумруд», «Жемчуг», «Рубин»). Сказки народов России — «Гора Самоцветов» — прекрасный проект, в пяти книжных сериях которого собраны разнообразные сказки. Дети очень быстро начинают любить какие-то конкретные и просят их перечитывать. Это очень хорошо, потому что можно поговорить с ребёнком, попытаться понять, почему он просит прочитать сказку ещё раз,

может быть, она ему чем-то очень понравилась, а, может быть, наоборот — чем-то пугает. Тогда у родителей есть шанс понять своего ребёнка, разобраться, что его волнует и о чём он переживает. Литература для маленьких детей и должна быть именно такой — рассказывать о жизни, о чувствах и мыслях, а исторические и этнографические подробности должны идти «фоном», создавать необходимый контекст, но не быть объектом повествования. 5. Дж. Дональдсон. «Любимая книжка Чарли Кука», «Груффало». И всё остальное. 6. М. Бонд. Все книги про Медвежонка Паддингтона. 7. Е. Боярских. «Эй становится взрослым». 8. Е. Завершнева. «Мы живём в каменном веке». Энциклопедия для детей. 9. И. Жуков. «Русская пленница французского кота». 10. Л. Борзова, М. Дударев. «История России для детей: путешествия во времени, встречи с волшебником, приключения».

## **ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

1. Русские народные сказки. 2. Классические авторские сказки братьев Гримм, Шарля Перро, Ханса Кристиана Андерсена. 3. Сказки Корнея Чуковского. 4. Стихи Даниила Хармса. 5. Бажов. «Серебряное копытце». Почему так важен для дошкольника именно жанр сказа? Потому что, с одной стороны, он приближен к сказке, а с другой — к рассказу, то есть малому жанру, идеально под-ходящему для ребёнка младшего возраста. Будучи максимально приближен к устной форме, сказ прекрасно передаёт особенности речи автора, учит воспринимать индивидуальный стиль рассказчика и формировать собственный. 6. Алексей Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино». 7. Александр Волков. «Волшебник Изумрудного города». 8. Николай Носов. «Незнайка и его друзья», «Незнайка в Солнечном городе», рассказы. 9. Виктор Драгунский. «Денискины рассказы». 10. Джанни Родари. Сказки.

## **ДЛЯ ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ**

1. Рассказы Сергея Козлова. 2. Стихи Юнны Мориц. 3. Рассказы и повести Николая Носова. 4. Стихи в переводах Ирины Токмаковой. 5. Рассказы Юрия Коваля. 6. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Алексея Толстого. 7. Стихи и сказки Корнея Чуковского. 8. Рассказ Л. Пантелеева «Честное слово». Не могу себе представить ни собственного, ни чьего-либо детства без этого рассказа. Он и трогает, и заставляет сопереживать, и позволяет испытать облегчение в финале, когда героя освобождают от данного им слова. В нравственном смысле — одно из самых убедительных доказательств необходимости порядочности. 9. Виктор Драгунский. «Денискины рассказы». 10. А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все».

Статья из журнала Дошкольное образование 09-2012